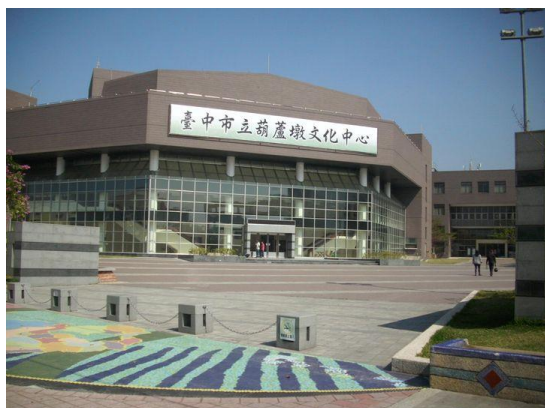


臺中市葫蘆墩文化中心

TAICHUNG CITY HULUDUN CULTURAL CENTER

演奏廳

技術資料手冊



掃描 QR-code 下載技術資料

<https://pse.is/75qczi>

2025.10.02修訂

目錄 Directory

壹、 基本資訊 Basic Information.....	1
一、 場館資訊 Venue Information	1
二、 連絡方式 Contact	1
三、 平面圖 Floor Plan	2
四、 觀眾席 Auditorium	5
貳、 舞台資料 Stage.....	6
一、 舞台區基本尺寸示意圖 Diagram and dimensions of Acting Area..	6
二、 舞台區基本尺寸資料 Dimensions of Stage.....	7
三、 舞台地板 Stage Floor.....	8
四、 佈景出入口 Loading Gate	8
參、 懸吊系統 Fly System	9
一、 吊具控制系統說明 Description of Fly Console	12
二、 布幕規格 Size of Curtain.....	12
三、 音響反射板 Sound Reflectors.....	13
四、 電腦吊桿 Digital Scenery Batten	15
肆、 燈光系統 Lighting	16
一、 燈光控制系統 Lighting System	16
二、 燈光迴路配置 Channel List	17
三、 燈具清單 Equipment List.....	19
四、 燈具附件 The Element Of Lighting System.....	19
五、 DMX IN/OUT (5Pin) 插座配置圖 Diagram of DMX Outlet Layout	20
六、 其他設備 Other	21
伍、 音響系統 Sound	22
一、 建築音響 House Reverberation Time	22
二、 音響系統 Sound System	22
三、 音響設備 Equipment	23
四、 對講系統 Intercom System	25
陸、 公共空間及設備 Public Space And Equipment	26
一、 演員化妝室及相關設備 Dressing Room	26
二、 演員化妝室示意圖 Diagram of Dressing Room	27
三、 其他 Other	28
柒、 其他設備 Other	29
附錄、技術操作通則 General Rules Of Technical Operation.....	31

壹、基本資訊 Basic Information

一、場館資訊 Venue Information

地址：420216臺中市豐原區圓環東路782號

網址：[http:// www.huludun.taichung.gov.tw](http://www.huludun.taichung.gov.tw)

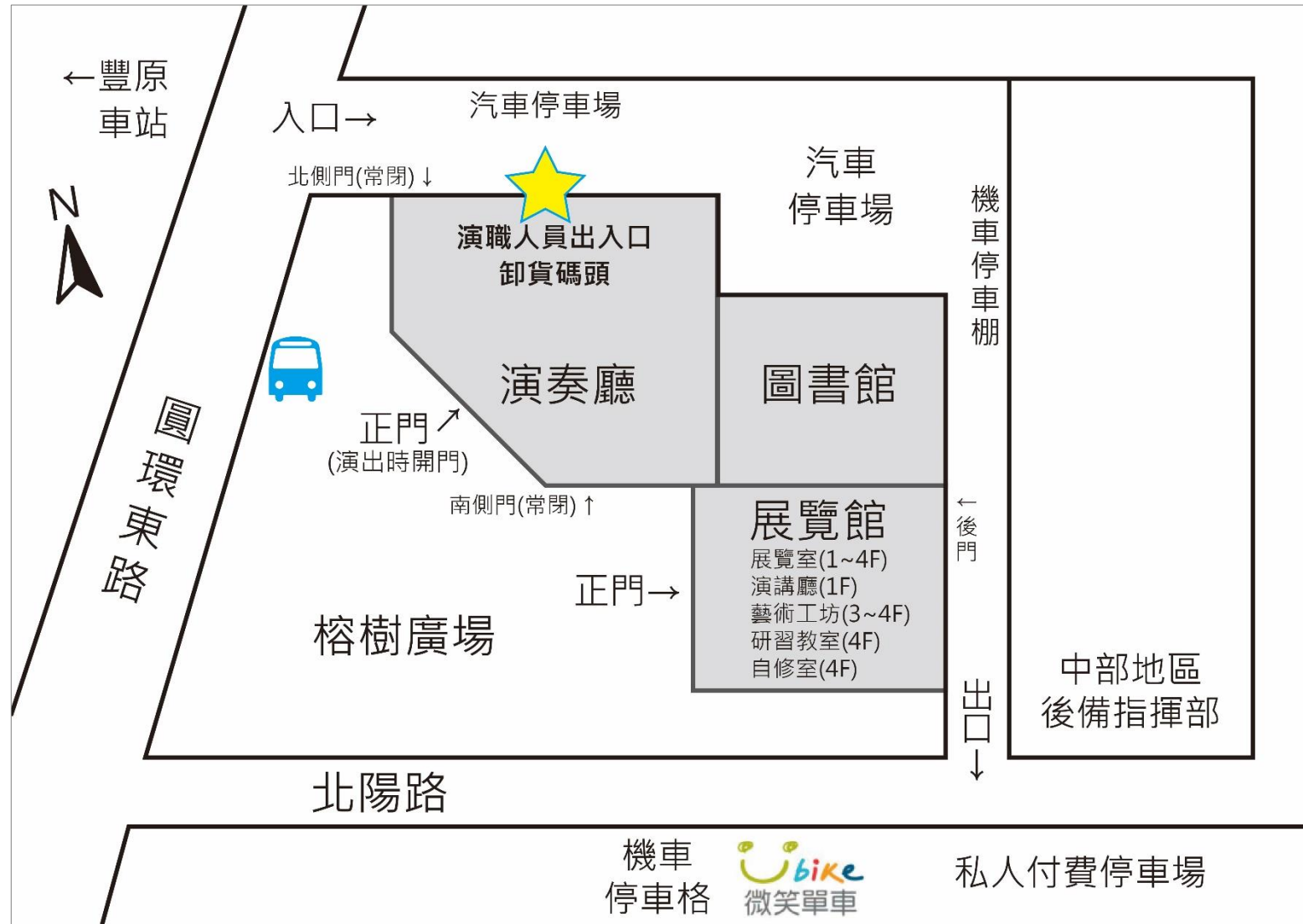
電話：(04)2526-0136

傳真：(04)2524-4498

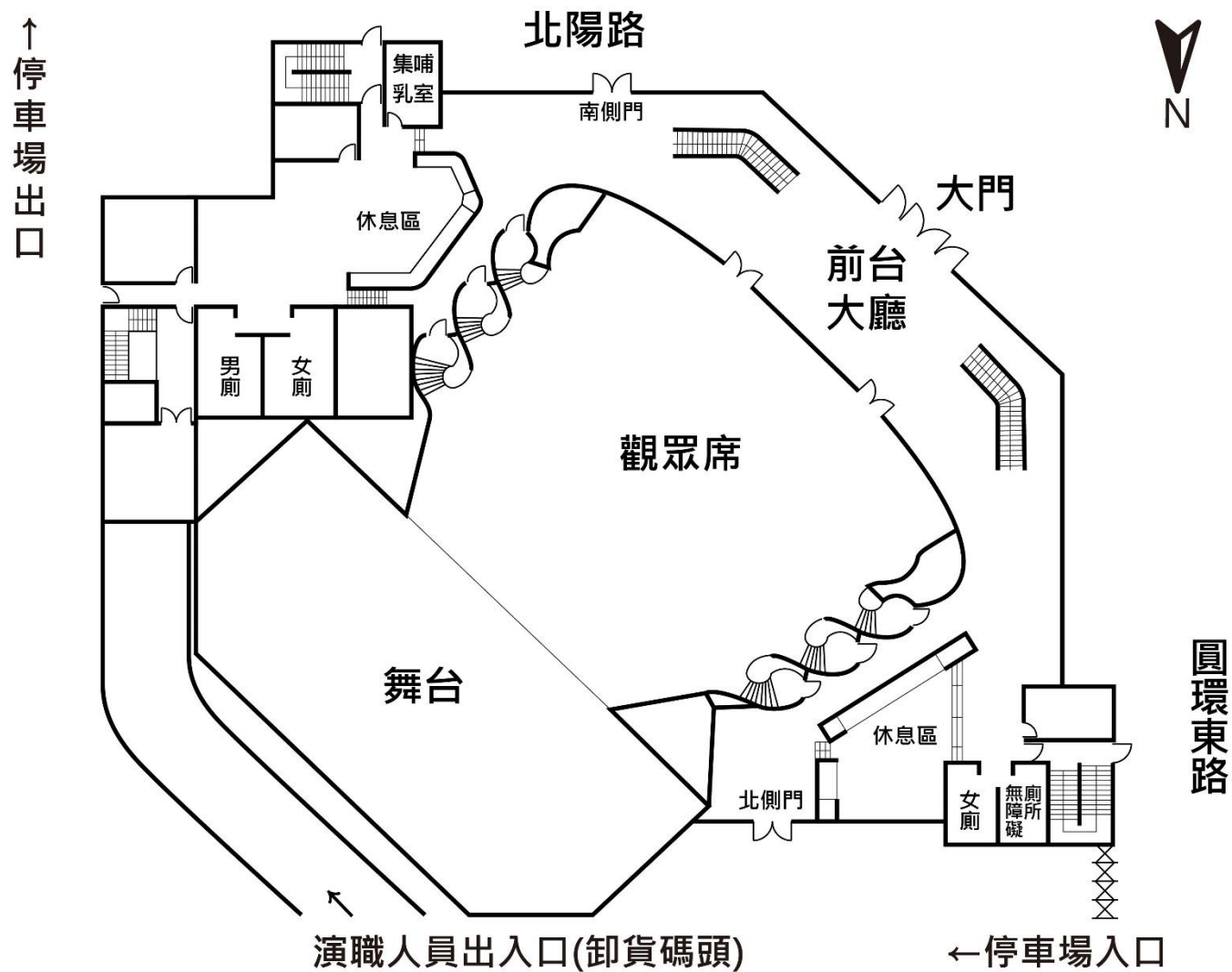
二、連絡方式 Contact

聯絡人	洽詢事項	分機	電子郵件
林映先	年度申請審查、 合約、檔期、延 期、取消	308	mynumber48@taichung.gov.tw
林鈺芳	場地租借	103	angellann511@taichung.gov.tw
陳欣妤	前台資訊	333	hsinyuuhuluu@gmail.com
余士民	後台技術	323	yosomin@taichung.gov.tw
呂育奇	後台技術(音響) 票房回饋金收費	304	llyc5417@taichung.gov.tw
廖晨達	後台技術	310	rekoj0615@gmail.com
林政瑋	後台技術	302	linjw567@gmail.com
演奏廳前台(服務台)		321	※裝台日、演出日不在辦公室，請撥打演奏廳分機
演奏廳後台(舞台)		316	

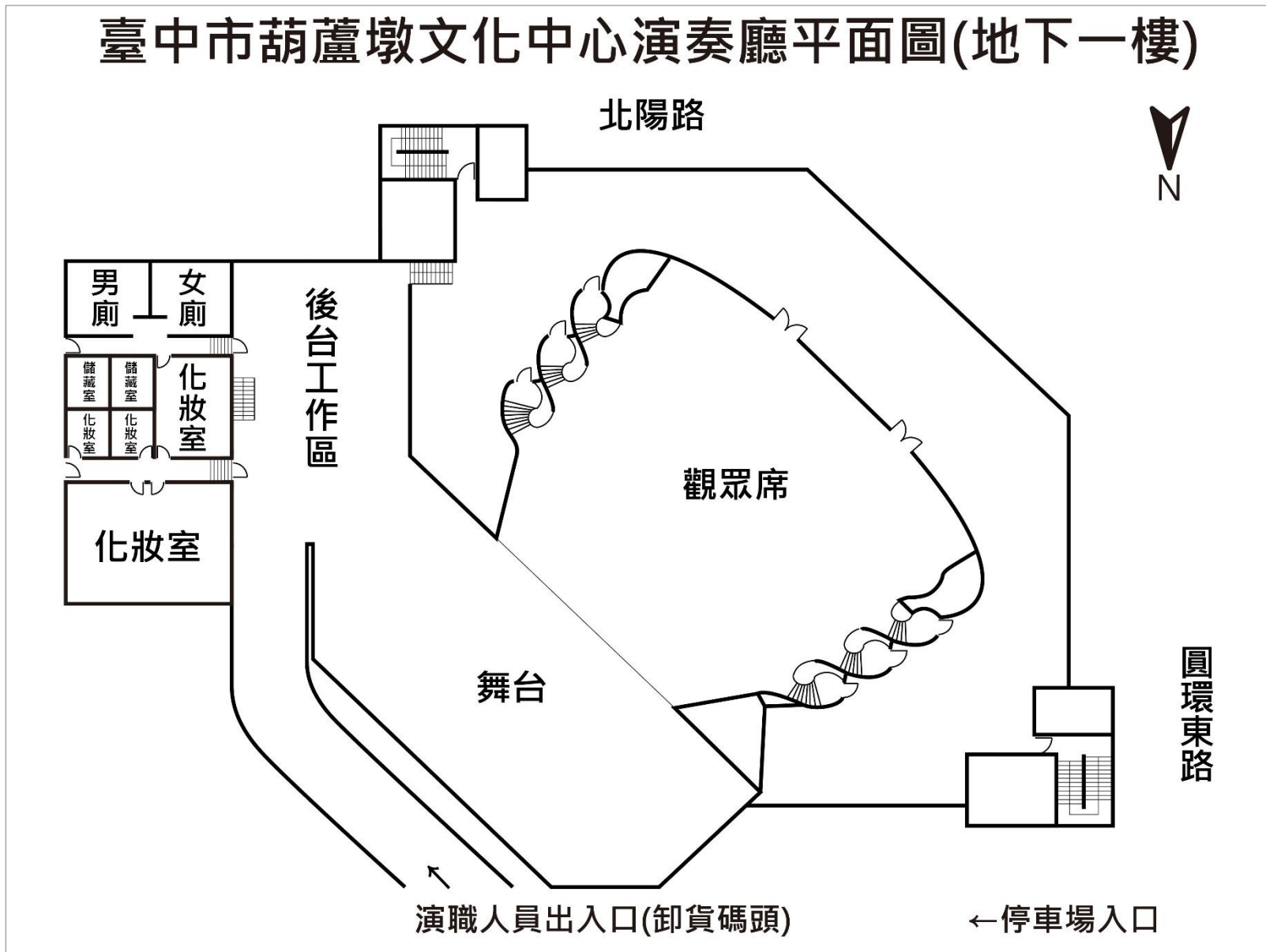
三、平面圖 Floor Plan



臺中市葫蘆墩文化中心演奏廳平面圖(一樓)



臺中市葫蘆墩文化中心演奏廳平面圖(地下一樓)



四、觀眾席 Auditorium

一般觀眾席區：一樓15排501席，二樓8排319席，共820席。

輪椅席：一樓第16排另有輪椅席共計8席。



臺中市 葫蘆墩 文化中心 演奏廳 座位圖

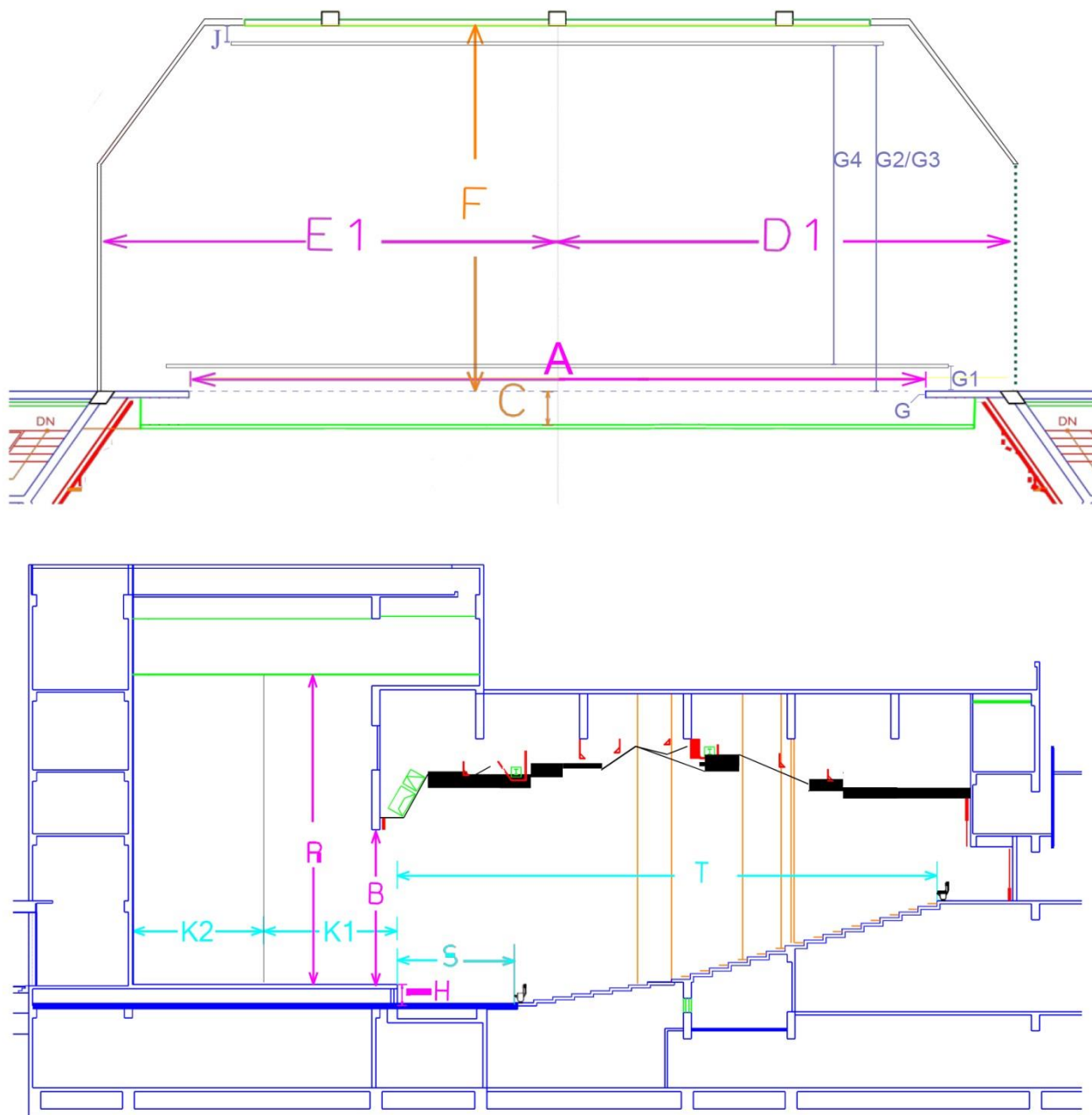
臺中市葫蘆墩文化中心演奏廳座位圖																													
總席數：828席																													
舞臺															臺														
一樓															509 席 (第16排為輪椅席及陪伴席空間 or 移動式座椅)														
1 排															1 排														
2 排															2 排														
3 排															3 排														
4 排															4 排														
5 排															5 排														
6 排															6 排														
7 排															7 排														
走															道														
8 排															8 排														
9 排															9 排														
10 排															10 排														
11 排															11 排														
12 排															12 排														
13 排															13 排														
14 排															14 排														
15 排															15 排														
16 排															16 排														
二樓															319 席														
1 排															1 排														
走															道														
2 排															2 排														
3 排															3 排														
4 排															4 排														
5 排															5 排														
6 排															6 排														
7 排															7 排														
8 排															8 排														

貳、舞台資料 Stage

舞台位置 Stage Position：位於 B1 樓 Located on B1 Floor

表演場地型式 Stage Style：鏡框式劇場

一、舞台區基本尺寸示意圖 Diagram and dimensions of Acting Area



二、舞台區基本尺寸資料 Dimensions of Stage

編號 No.	內容 Content	尺寸 單位：公分 Size:Centimeter
鏡框資料 Proscenium		鏡框結構方式 Structure：固定式
PL	鏡框線 Proscenium Line	
G	鏡框厚度 Proscenium Depth	50
A	鏡框最大開口 Max Opening	1400
a	鏡框最小開口 Min Opening	1400
B	鏡框最大高度 Max Height	750
b	鏡框最小高度 Min Height	750
舞台表演區資料 Acting Area		
C	舞台中心前緣至鏡框線距離 PL to Center Apron	71
G1	舞台鏡框線至大幕桿距離 PL to Main Curtain	65
F	舞台鏡框線至後牆距離 PL to Back Wall	1253
G2	舞台鏡框線至天幕桿距離 PL to Cyclorama	1162
G3	舞台鏡框線至最後一支吊桿的距離 PL to Last Batten	1162
G4	大幕桿至天幕桿距離 Main Curtain to Cyclorama	1082
H	舞台高度 Stage Height	120
R	舞台面至吊具鋼棚底緣距離 Stage Level to Grid	2100
K1	中隔幕至舞台中心前緣Center Curtain to Center Apron	680
K2	中隔幕至後牆Center Curtain to Back Wall	644
側舞台區資料 Off Stage		
E1	舞台中心線至舞台右牆距離 Center Line to R Wall	1490
D1	舞台中心線至舞台左牆距離 Center Line to L Wall	1581
J	穿場過道寬度 The Width of Cross Over (天幕桿至後牆距離 Cyclorama to Back Wall)	92
舞台前緣Apron		
S	舞台前緣中心至第一排中心觀眾席距離 Center Apron to First Line of seats	432
T	舞台前緣中心至最後一排中心觀眾席距離 Center Apron to Last Line of seats	1935

三、舞台地板 Stage Floor

- (一)、地板面材 Material：企口地板
- (二)、地板顏色 Color：木質原色
- (三)、安裝形式 Structure：木質架高
- (四)、其他說明 Notes：
 - 1.不可於舞台面使用任何螺釘或釘子
 - 2.本館備有黑膠地板，可供演出單位借用。

四、佈景出入口 Loading Gate

- (一)、卸貨口鐵捲門尺寸 Loading Door：300 cm (W) x 260 cm (H)
- (二)、卸貨平台最外側離地高：95cm



- (三)、搬運佈景到舞台區的動線說明 Moving Line：
由建築物後方駛入後台車道，卸貨至平台，沿著坡道推入左舞台。
- (四)、卸貨區實景圖



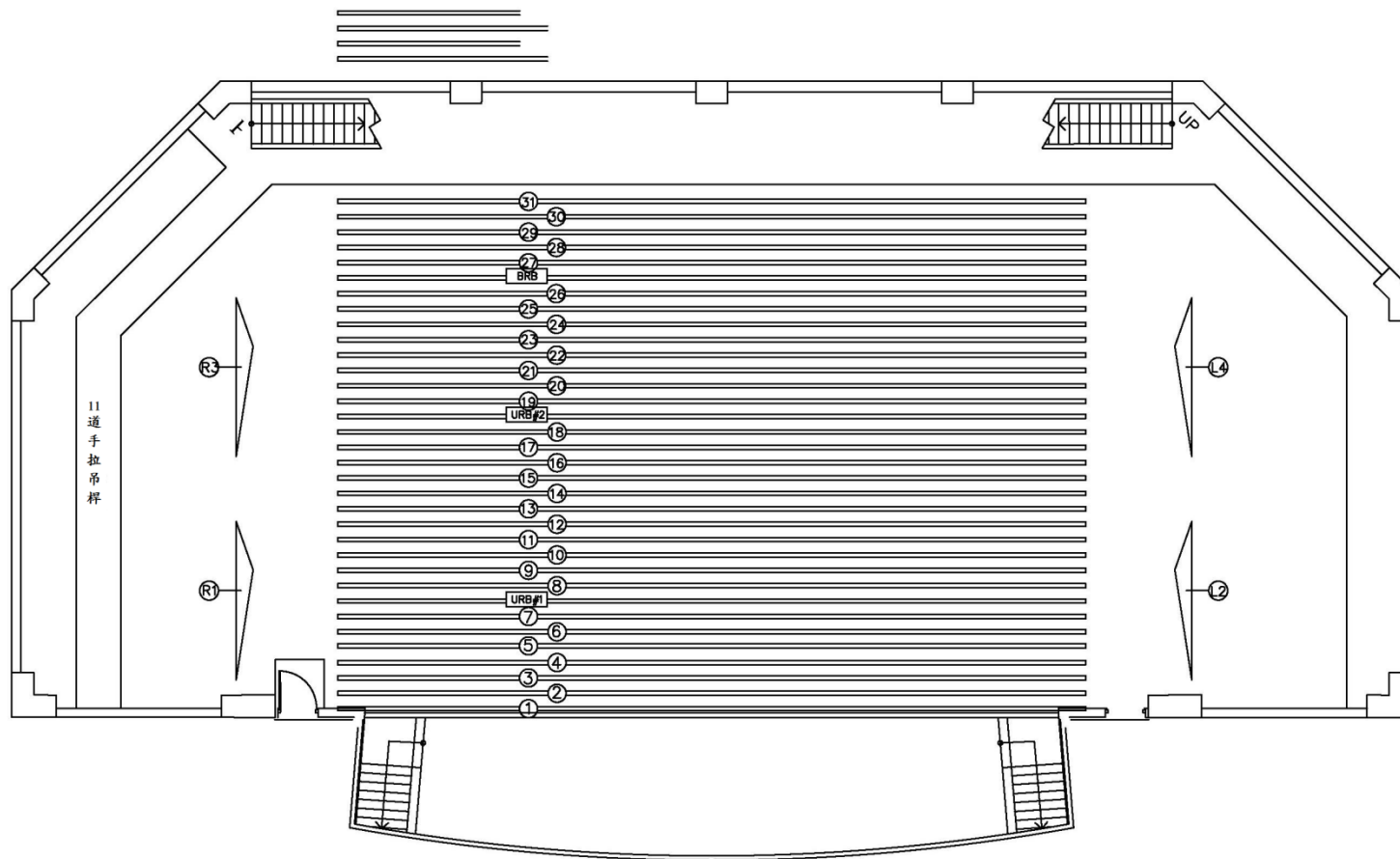
參、懸吊系統 Fly System

距離單位：公分 (cm) 承重單位：公斤 (kg)

編號 No.	用途 General Batten Pipe List	操作 形式 Operating Mode	到 PL 距 離 To PL Distance	最低 定位點 Lowest Point	最高 定位點 Highest Point	吊桿 長度 Pipe Length	最大 載重 Load Limited	備註
1	袖幕 Tormentor	電動	45	76	1015	1812	200	升到最高布 幕底緣離地 100
2	大幕 House Curtain (紅色·串疊式)	電動	65	0	653	1800	500	上下開幕， 變速，最快 27秒
3	眉幕 Teaser	手拉	110	100	2000	1832	200	升到最高布 幕底緣離地 1591
4	翼幕 Leg	手拉	130	100	2000	1896	200	升到最高布 幕底緣離地 1290
5	第一道燈桿 1st Electric	電動	180	115	1188	1800	500	
6	空桿 Scenery Batten	電腦	230	100	2000	1800	500	
7	翼幕 Leg	手拉	260	100	2000	1896	200	升到最高布 幕底緣離地 000
音響反射板1(上板) 1st Sound Reflective Board		電動	310	120	951	1332	1200	升到最高 底緣離地 951
8	沿幕 Border	手拉	330	100	2000	1807	200	升到最高布 幕底緣離地 1700
9	空桿 Scenery Batten	電腦	370	100	2000	1800	500	
10	空桿 Scenery Batten	電腦	400	100	2000	1800	500	
11	第二道燈桿 2nd Electric	電動	440	115	1188	1800	500	
12	空桿 Scenery Batten	電腦	460	100	2000	1800	500	
13	翼幕 Leg	手拉	480	100	2000	1896	200	升到最高布 幕底緣離地 1290
14	反響板吊桿 (反射板1) 1st Sound Reflective Board	電動	540	132	920	1324	500	僅供反響板 使用
15	空桿 Scenery Batten	電腦	570	100	2000	1800	500	
16	沿幕 Border	手拉	590	100	2000	1807	200	升到最高布 幕底緣離地 1700

編號 No.	用途 General Batten Pipe List	操作 形式 Operating Mode	到 PL 距 離 To PL Distance	最 低 定 位 點 Lowest Point	最 高 定 位 點 Highest Point	吊桿 長度 Pipe Length	最大 載重 Load Limited	備註
17	中隔幕 Travel Curtain	電動	610	0	1093	1800	500	可電動操控 對開
18	第三道燈桿 3rd Electric	電動	660	115	1047	1835	500	
音響反射板2(上板) 2st Sound Reflective Board		電動	720	114	975	1203	1200	升到最高 底緣離地 975
19	翼幕 Leg	手拉	750	100	2000	1896	200	升到最高布 幕底緣離地 1290
20	沿幕 Border	手拉	790	100	2000	1807	200	升到最高布 幕底緣離地 1700
21	空桿 Scenery Batten	電腦	820	100	2000	1800	500	
22	第四道燈桿 4th Electric	電動	870	115	1188	1835	500	
23	沿幕 Border	手拉	910	100	2000	1807	200	升到最高布 幕底緣離地 1700
24	天幕燈桿 Cyclorama light	手拉	920	100	1150	1245	500	
25	反響板吊桿 (反射板2) 2nd Sound Reflective Board	電動	950	125	1000	1010	500	僅供反響板 使用
26	翼幕 Leg	手拉	970	100	2000	1896	200	升到最高布 幕底緣離地 1290
音響反射板3(背板) 3rd Sound Reflective Board		電動	1018	0	1100	1400	2000	升到最高 底緣離地 1100
27	空桿 Scenery Batten	電腦	1062	100	2000	1800	500	
28	空桿 Scenery Batten	電腦	1092	100	2000	1800	500	
29	無	無	無	無	無	無	無	無
30	黑背幕 Black Drop (電動操控對開)	電動	1175	吊桿最低 850	940	1818	500	升到最高布 幕底緣離地 940
31	天幕(白 RP) Cyclorama	電動	1200	吊桿最低 850	980	1750	500	升到最高布 幕底緣離地 980
特別說明 Notes : 1、一般吊桿及燈光吊桿直徑 Scenery / Lighting Batten Diameter : 7cm。 2、行程數據依載重變化，數據為館方現有設備載重測量，僅供參考。								

懸吊系統編排配置	
編號	吊桿名稱
①	電動袖幕
②	電動大幕
③	手拉燈光幕
④	手拉翼幕
⑤	第一道電動燈桿
⑥	電腦空桿(限重450公斤)
⑦	手拉翼幕
URB#1	電動上部反射板 1
⑧	手拉燈光幕
⑨	電腦空桿(限重450公斤)
⑩	電腦空桿(限重450公斤)
⑪	第二道電動燈桿
⑫	電腦空桿(限重450公斤)
⑬	手拉翼幕
⑭	上板一電動吊桿
⑮	電腦空桿(限重450公斤)
⑯	手拉燈光幕
⑰	電動升降對開中隔幕
⑱	第三道電動燈桿
URB#2	電動上部反射板 2
⑲	手拉翼幕
⑳	手拉燈光幕
㉑	電腦空桿(限重450公斤)
㉒	第四道電動燈桿
㉓	手拉燈光幕
㉔	手拉天幕燈桿
㉕	上板二電動吊桿
㉖	手拉翼幕
BRB	電動背部反射板
㉗	電腦空桿(限重450公斤)
㉘	電腦空桿(限重450公斤)
㉙	電動背黑幕
㉚	電動天幕
R1	電動升降第一道右側反射板
L2	電動升降第一道左側反射板
R3	電動升降第二道右側反射板
L4	電動升降第二道左側反射板

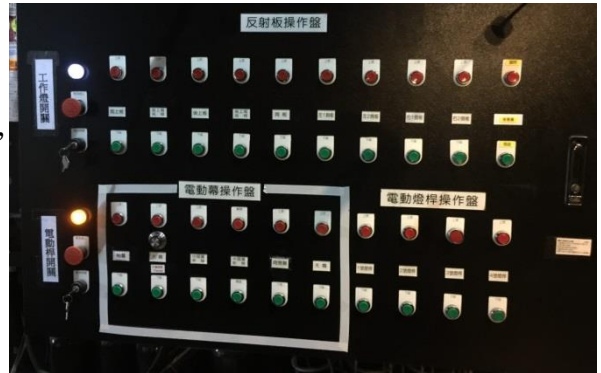


臺中市葫蘆墩文化中心演奏廳舞臺吊桿平面配置圖

一、吊具控制系統說明 Description of Fly Console

(一)、電動控制器操作位置 Position：右舞台

(二)、控制系統說明 Description of Control System：按鍵式，每一支吊桿有上、下兩個按鍵，放開即停；吊具吊桿昇降之最高及最低定點的自動停止設定，但無法自動設定與記憶吊桿的任一高度。



二、布幕規格 Size of Curtain

名稱 Items	顏色 Color	材質 Material	數量 Quantity	尺寸 H x W	操作形式 Operating Mode
袖幕 Tormentor	黑	防火絨布	1組(2片)	850 cm (H) x 460 cm (W)	電動升降
大幕 House Curtain	紅	防火絨布	1片	850 cm (H) x 1800 cm (W)	電動升降
沿幕 Border	黑	防火絨布	5片	300 cm (H) x 1700 cm (W)	手動
翼幕 Leg	黑	防火絨布	5組(10片)	850 cm (H) x 460 cm (W)	手動
中隔幕 Travel Curtain	黑	防火絨布	1組(2片)	850 cm (H) x 1800 cm (W)	電動升降/對開
背黑幕 Black Drop	黑	防火絨布	1組(2片)	850 cm (H) x 1800 cm (W)	電動升降/對開
天幕 Cyclorama	白	防火 RP	1片	850 cm (H) x 1700 cm (W)	電動升降

※上表布幕皆懸掛於舞台上，大幕、中隔幕、背黑幕、天幕皆不可拆卸或換桿。

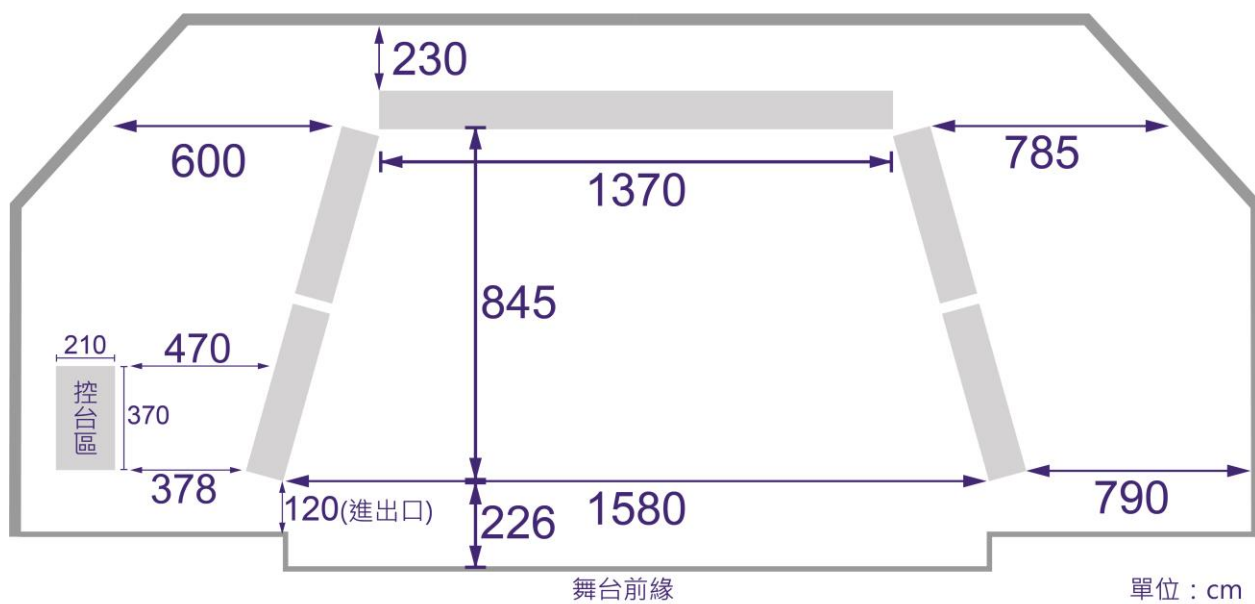
※另有側遮幕固定掛於左舞台，間隔後台休息區與舞台區。右舞台無側遮幕。

三、音響反射板 Sound Reflectors

名稱 Items	顏色 Color	數量 Quantity	單位 Units	操作形式 Operating Mode
上音響反射板一 Upper 1st Sound Reflective Board	白	1	片	電動升降 手動組合
上音響反射板二 Upper 2nd Sound Reflective Board	白	1	片	電動升降 手動組合
背牆音響反射板 Rear Sound Reflective Board	白	1	片	電動升降
側音響反射板一 Side 1st Sound Reflective Board	白	1	對	電動移動定位
側音響反射板二 Side 2nd Sound Reflective Board	白	1	對	電動移動定位



音響反射板平面示意圖



四、電腦吊桿 Digital Scenery Batten

(一)、電腦控制器操作位置 Position：右舞台

(二)、電腦吊桿桿號 No.：6、9、10、12、15、21、27、28，共8桿。

(三)、控制系統說明 Description of Control System：此系統共分三種模式

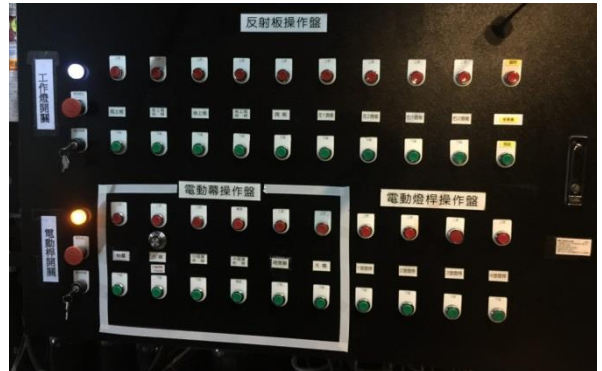
1.手動模式：使用控制把手進行升降。

2.自動模式(一般)：於電腦系統設定高度與速度數值進行升降。

3.自動模式(排序/群組)：於電腦系統設定高度與速度數值，並設定順序進行升降。

(四)、速度 velocity：可設定數值為0.1~1.0(公尺/秒)之間，最快不可超過1.0公尺/秒。速度越快或重量越重，其到定點高度之誤差越大(會超過設定數值)，設定時須納入考量。

(五)、本中心協助演出團隊設定 Fly Cue，但在正式演出時必須由演出團隊的人員執行 Fly Cue，本中心不代為操作，敬請演出團隊推派代表操作。



臺中市葫蘆墩文化中心演奏廳 數位吊具系統												
自動: <input checked="" type="checkbox"/> ON												
手動: <input type="checkbox"/> OFF												
參數設定 Limit Set				CUE MODE 設定				X LOGIN LOGOUT				
吊具名稱 Axis Name	選擇 Select	實際高度(m) Cur Pos	群組/順序 Order G	目標高度(m) End Pos	速度(m/s) Velocity	到達時間(s) End Time	預序延遲時間 Delay Time (s)	群組速度 Velocity	群組到達時間 End Time	操作狀態 Mode Status	設備狀態 Pump Status	吊桿狀態 Pump Status
L6 空桿6	<input checked="" type="checkbox"/>	12.013	1	12.000	0.50	0.0	1->2 2.0	G1 0.50	G1 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常
L9 空桿9	<input type="checkbox"/>	12.017	1	12.000	0.50	0.0	2->3 2.0	G2 0.50	G2 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常
L10 空桿10	<input type="checkbox"/>	12.020	1	12.000	0.50	0.0	3->4 2.0	G3 0.50	G3 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常
L12 空桿12	<input checked="" type="checkbox"/>	12.013	2	12.000	0.50	0.0	4->5 2.0	G4 0.50	G4 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常
L15 空桿15	<input type="checkbox"/>	12.013	2	12.000	0.50	0.0	5->6 2.0	G5 0.50	G5 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常
L21 空桿21	<input type="checkbox"/>	12.017	2	12.000	0.50	0.0	6->7 2.0	G6 0.50	G6 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常
L27 空桿27	<input type="checkbox"/>	12.019	3	12.000	0.50	0.0	7->8 2.0	G7 0.50	G7 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常
L28 空桿28	<input type="checkbox"/>	12.012	3	12.000	0.50	0.0		G8 0.50	G8 0.0	主舞台Remote	正常待機中	吊桿正常

肆、燈光系統 Lighting

一、燈光控制系統 Lighting System

(一)、燈光控制室位置 Lighting Control Room：二樓控制室

(二)、控制台 Lighting Console

1. 廠牌及型號 Manufacturer And Model：ETC Express 48/96

- (1) 具備監視螢幕 Monitor：1台
- (2) 訊號傳送方式 Transmitting Signal：DMX512
- (3) 可控制迴路 Total Channels：192
- (4) 可控制調光器迴路數 Total Dimmers：1024
- (5) 具備 Master Play backs：24組



2. 輔助燈光控制台 Sub Console

- (1) 廠牌及型號 Manufacturer And Model：ETC element
- (2) 數量 Quantity：1 台



(三)、調光器系統 Dimmer Rack

1. 廠牌及型號 Manufacturer/Model：Ieprecon VX-2400
2. 電壓規格 Volt：110V
3. 單一迴路最大負載瓦數 Max. Loadin g Wattage：2.4KW × 288迴路
4. 總調光器迴路數 Total Dimmer：288 C H
5. 訊號輸入端可接收的訊號類別：DMX 512

(四)、DMX 訊號分配器

1. 廠牌及型號 Manufacturer/Model：Lite-Puter DP-82
 - (1) 輸入/輸出：8 進 1 出
 - (2) 數量 Quantity：1 台
2. 廠牌及型號 Manufacturer/Model：Lite-Puter DP-81 II
 - (1) 輸入/輸出：1 進 8 出 isolator
 - (2) 數量 Quantity：3 台

(五)、追蹤燈 Follow Spot

1. 廠牌及型號 Manufacturer And Model : LYCIAN 1275

(1) 位置 Setting Position : 二樓控制室

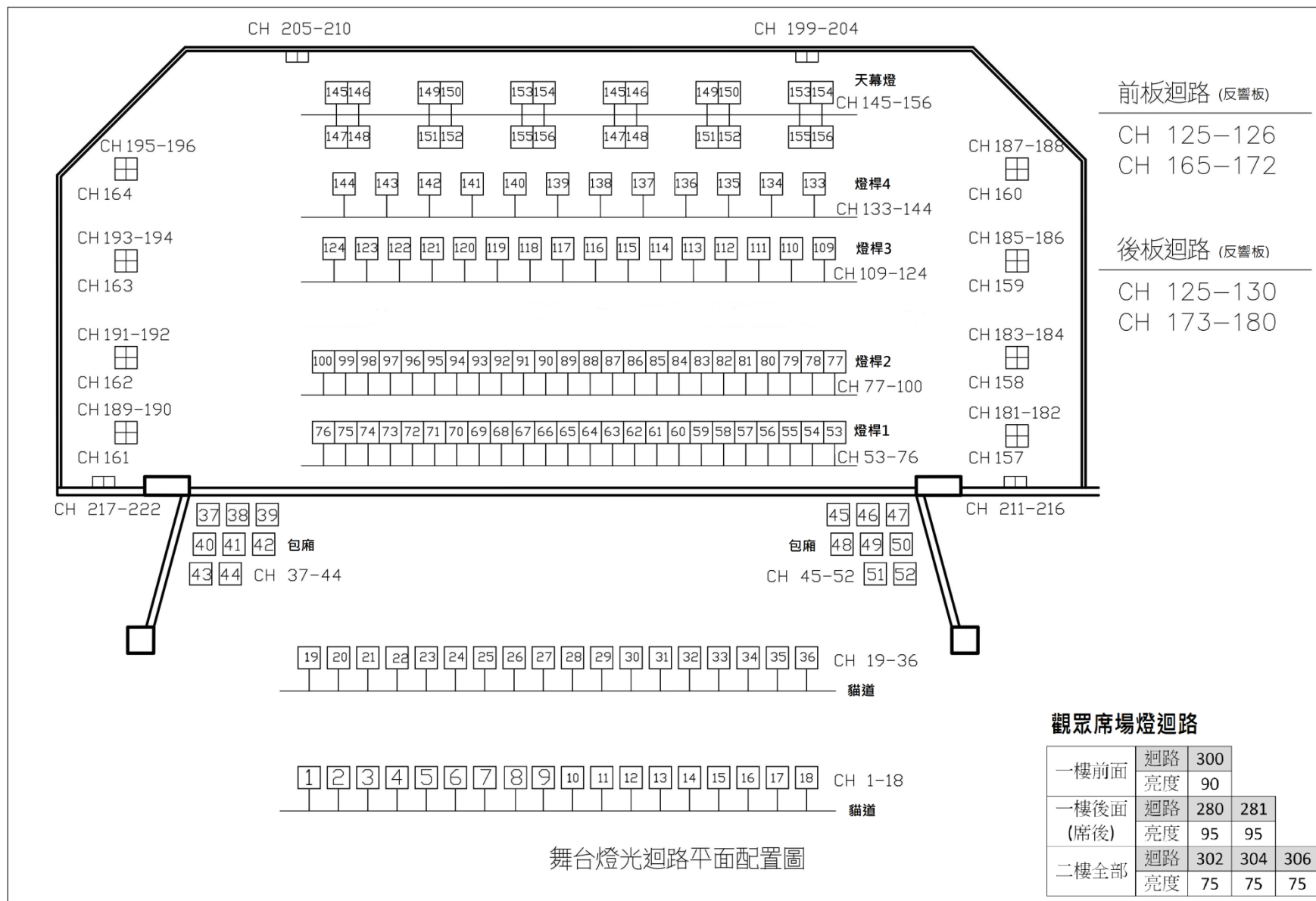
(2) 燈泡規格 Bulb Style : 1200 W

(3) 數量 Quantity : 2 台



二、燈光迴路配置 Channel List

區域	迴路編號	總迴路	迴路盒型式	備註
外區				
第一道燈光貓道	19~36	18	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
第二道燈光貓道	1~18	18	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
左燈光包廂	45~52	8	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
右燈光包廂	37~44	8	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
舞台區上方				
第一道燈光吊桿	53~76	24	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
第二道燈光吊桿	77~100	24	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
第三道燈光吊桿	109~124	16	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
第四道燈光吊桿	133~144	12	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
天幕燈桿	145~156	12	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
音響反射板一	125~126 165~172	10		僅供反射板使用 單迴路6KW
音響反射板二	125~130 173~180	10		僅供反射板使用 單迴路6KW
舞台區				
左舞台地板	157~160 181~188	12	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
右舞台地板	161~164 189~196	12	燈光線槽-單迴路單插頭	單迴路2.4KW
左側舞台牆壁	211~216	6	19Pin 接頭及單迴路插頭	單迴路2.4KW
右側舞台牆壁	217~222	6	19Pin 接頭及單迴路插頭	單迴路2.4KW
舞台後牆(左)	199~204	6	19Pin 接頭及單迴路插頭	單迴路2.4KW
舞台後牆(右)	205~210	6	19Pin 接頭及單迴路插頭	單迴路2.4KW
觀眾席				
場燈	280、281、300、 302、304、306	6		僅供場燈使用 單迴路2.4KW
迴路盒插座型式：ThreePin(2P+G)母插座				



三、燈具清單 Equipment List

燈具	數量	燈泡規格	備註
舞台			
ETC Leko-19°	5	750 W	*燈具在後台燈車上 *舞台燈桿皆無燈具 *請自行掛燈 *拆台全數歸回燈車上
ETC Leko-26°	6	750 W	
ETC Leko-36°	16	750 W	
Colortran Fresnel 6"	19	1 KW	
Colortran Fresnel 8"	8	1 KW	
Combi Fresnel 8"	12	1 KW	
天幕燈	6	1 KW x 4	位於燈桿五(手拉桿)
左包廂			
ETC Leko-19°	2	750 W	
ETC Leko-26°	2	750 W	
ETC Zoom-15-30°	2	750 W	
右包廂			
ETC Leko-19°	2	750 W	
ETC Leko-26°	2	750 W	
ETC Zoom-15-30°	2	750 W	
貓道			
ETC Leko-19°	29	750 W	
追蹤燈室			
追蹤燈	2	1200 W	請演出單位派員操作

※請演出單位自行準備線材及配件，本中心僅提供場館燈具數量之色片夾。

四、燈具附件 The Element Of Lighting System

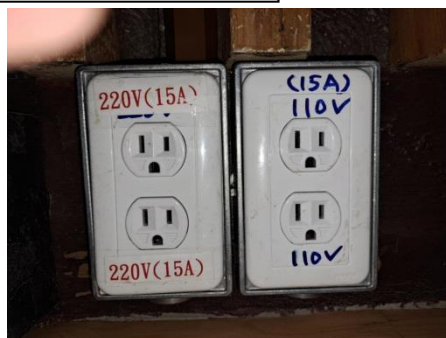
項目	使用的燈具	數量	尺寸	項目	數量	尺寸
色片夾	5吋 ETC Leco	70	16x16cm	Boom base+Tone 側燈架	8	底座: 長50x 寬40cm Tone 長度 1.5M 管直徑5cm
	7吋 ETC Leco zoom	7	19x19cm			
	6吋 Fresnel	86	19x19cm			
	8吋 Fresnel(combi)	14	24x24cm			
	8吋 Fresnel(colortran)	29	25.5x25.5cm			
Gobo	ETC Leco	11				
Iris	ETC Leco	10				

項目	規格	數量	備註
延長線 Ex-Cable	1m	24	Three Pin (2 P + G)
	5 m	14	
Y-Cord 1 對 2	1m	16	Three Pin (1 公 +2 母)

五、DMX IN/OUT (5Pin) 插座配置圖 Diagram of DMX Outlet Layout

一樓觀眾席後牆

DMX IN、DMX OUT、220V(15A)、110V(15A)



左側台
DMX IN
DMX OUT



右側台
DMX IN



燈桿 1~4S 右側
DMX OUT (含電源)



六、其他設備 Other

(一)、燈光調燈梯 Genie Lift

1. 廠牌 / 型號 Manufacturer/Model : GENIE AWP-36S
2. 大工作平台高度 Limit Platform Height : 42 FT(約12.8公尺)
3. 最數量 Quantity : 1 台



(二)、外接燈光電源配電盤 Extra Power

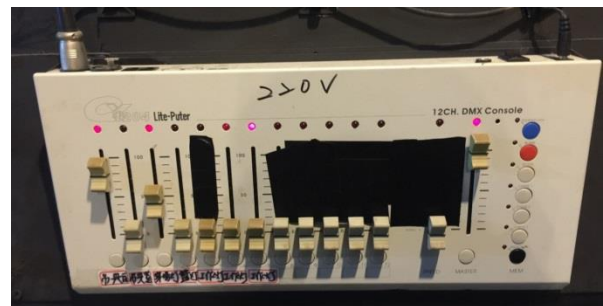
1. 大電配電箱
 - (1) 位置 Position : 左側舞台
 - (2) 電力及電壓規格 Volt : 3 ϕ 4W 120 / 208V 50A
 - (3) 數量 Quantity : 2 個
2. 燈光桿220V 插座
 - (1) 位置 Position : 1~4S 燈光桿右側
 - (2) 電力及電壓規格 Volt : 各桿220V 15A(H 插座)
 - (3) 數量 Quantity : 每桿各 1 個



(三)、舞台工作燈 Stage Work Light

操作位置可控制的區域如下

區域	設置狀態	區域	設置狀態
舞台區	有	上舞台穿場走道	有
側舞台區	有	外區燈光貓道包廂	有
舞台上鋼棚	有	觀眾席	有



伍、音響系統 Sound

一、建築音響 House Reverberation Time

無觀眾時無音響反音板之殘響時間(reverberation in sec)

Without audience and without reflection shell : 工程標單規定 1 sec

二、音響系統 Sound System

(一)、音響控制室位置 Sound Control Room : 二樓控制室

(二)、混音器 Mixer

1. 廠牌及型號 Manufacturer / Model :

Soundcraft GB8 (主控台)

(1)位置 Position : 二樓控制室

(2)混音頻道Mixing channels : 40 Mono + 4 Stereo

(3)AUX 輔助輸出模組 : 8 路

(4)主控音量輸出 Master : 2 路

(5)具有控制室監聽輸出音量控制的功能

Control Room Monitoring of Volume Control Output

(6)具有耳機輸出及音量控制的功能Headphone Output and Volume Control



2. 廠牌及型號 Manufacturer / Model :

YAMAHA O1V96 (副控台)

(1)位置 Position : 右舞台

(2)混音頻道Mixing channels : 16 Mono + 1 Stereo

(3)AUX 輔助輸出模組 : 8 路

(4)主控音量輸出 Master : 2 路

(5)具有控制室監聽輸出音量控制的功能

Control Room Monitoring of Volume Control Output .

(6)具有耳機輸出及音量控制的功能Headphone Output and Volume Control



三、音響設備 Equipment

(一)、音響設備清單

項目	廠 牌 / 型 號	數量	位置
播放設備			
CD 播放器	TASCAM CD-O1U	1	右舞台副控台
DVD 播放器	TASCAM DV-DO1U	1	
揚聲系統			
擴大機(高音)	interM L2400	1	二樓音控室
擴大機(中音)	interM L2400	1	
擴大機(低音)	Lab.gruppen fP 3400	1	
擴大機(超低音)	Lab.gruppen FP+SERIES	1	
擴大機(舞台監聽)	Lab.gruppen fP 3400	1	
擴大機(舞台監聽)	ALTAiR NOISE GATE CN-220	1	
擴大機(舞台前緣輔助)	Lab.gruppen fP 3400	1	
數位矩陣處理器(左右陣列)	EV DC-One 24-BIT	1	
數位矩陣處理器(超低音)	EV DC-One 24-BIT	1	
數位矩陣處理器(鏡框輔助)	EV DC-One 24-BIT	1	
31段立體等化器(EQ)	interM EQ-2231	1	
8x8矩陣選擇器	interM VAMS-0808	1	
舞台監聽-數位迴授抑制器	FEX01 Exterminator 24-BIT	1	
無線麥克風			
手握式無線麥克風	MiPRO ACT-74	4	右舞台副控台
	MiPRO ACT-707D	4	
配件			
桌上型麥克風架		5	
附橫桿麥克風立架		7	

(二)、揚聲器音頻分布



(三)、音訊輸入/輸出插座(3-Pin)

1. 一樓觀眾席後方工作區牆面

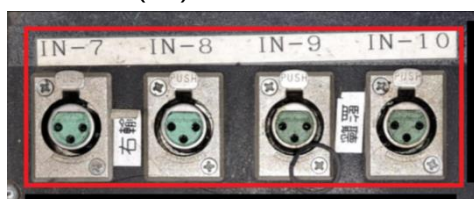
(1) 輸入號碼(IN)：34、35、51、52

(2) 輸出號碼(OUT)：13、14



2. 左舞台地面(袖幕下方)

輸入號碼(IN)：7、8、9、10



四、對講系統 Intercom System

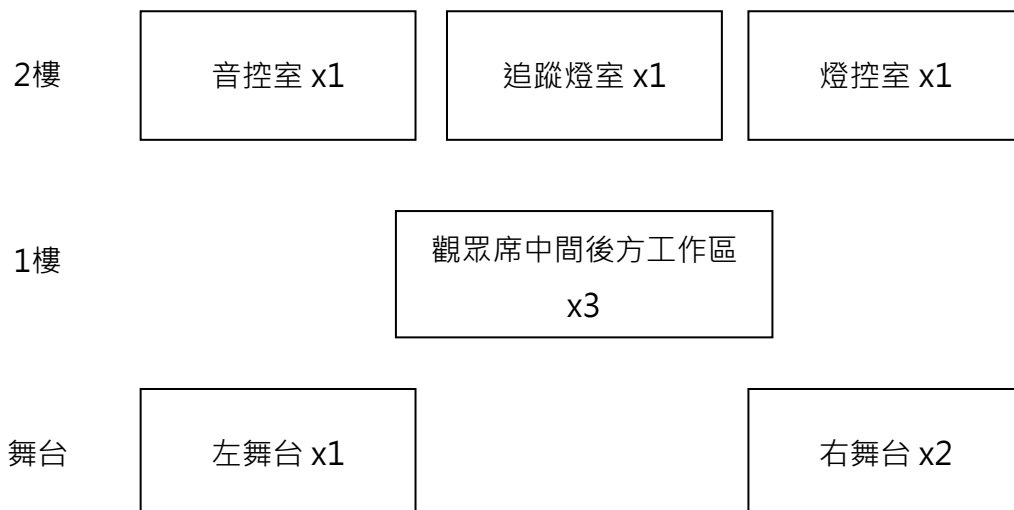
(一)、主機 Main Station

1. 廠牌及型號 Manufacturer And Model : CLEAR-COM PS-22
2. 為 2 迴路對講主機 Channel
3. 具有攜帶式對講主機的設備 Remote Station
4. 主機位置 Main Station Control Position : 右舞台

(二)、對講系統設備

設備名稱	廠牌 / 型號	數量
有線攜帶式對講子機	Clear-Com RS-601 Clear-Com RS-701	3
單耳附麥克風對講耳機		3
3-Pin訊號線(20M)		3

(三)、對講迴路盒配置



陸、公共空間及設備 Public Space And Equipment

一、演員化妝室及相關設備 Dressing Room

(一)、大型化妝室

- 共1間，位於 B1樓層，可容納人數：30人。
- 空間尺寸：861cm x 778cm
- 設備：化妝椅、化妝桌、化妝鏡、化妝燈、桌面上110V 一般 H 插座、衣架車、試衣鏡、更衣間、電視(舞台監視畫面)。



(二)、中型化妝室

- 共1間，位於 B1樓層，可容納人數：10人。
- 空間尺寸：678cm x 453cm
- 設備：化妝椅、化妝桌、化妝鏡、化妝燈、桌面上110V 一般 H 插座、衣架車、試衣鏡、洗手台、電視(舞台監視畫面)。



(三)、小型化妝室(1)

- 共1間，位於 B1樓層，可容納人數：2人。
- 空間尺寸：331cm x 229cm
- 設備：化妝椅、化妝桌、化妝鏡、化妝燈、桌面上110V 一般 H 插座、試衣鏡、洗手台、電視(舞台監視畫面)。

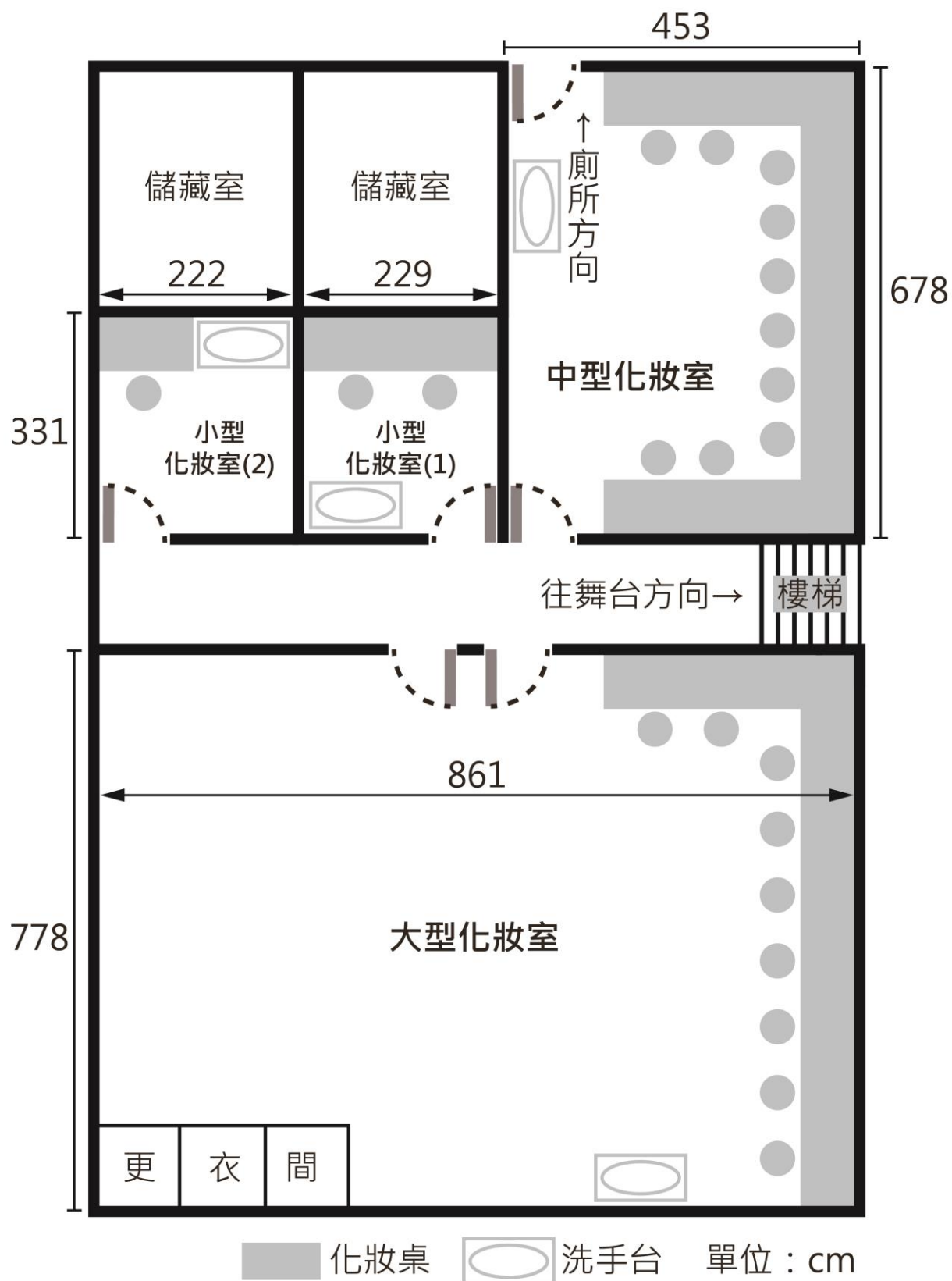


(四)、小型化妝室(2)

- 共1間，位於 B1樓層，可容納人數：1人。
- 空間尺寸：331cm x 222cm
- 設備：化妝椅、化妝桌、化妝鏡、化妝燈、桌面上110V 一般 H 插座、試衣鏡、洗手台、電視(舞台監視畫面)。



二、演員化妝室示意圖 Diagram of Dressing Room



三、其他 Other



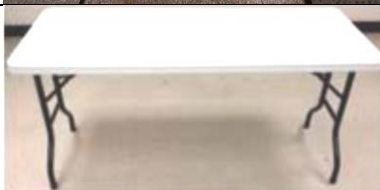



項目	數量	備註
集哺乳室	1間	前台大廳
後台貨車停車區	1區	後台卸貨區車道
中心平面停車場	汽車69格 機車停車棚1區	入口(圓環東路)開放時間： 周二至周六 上午8時30分至晚間9時 周日 上午8時30分至晚間5時30分 周一 休館不開放 出口(北陽路)開放時間： 周二至周六 上午8時30分至晚間9時30分 周日 上午8時30分至晚間6時 周一 休館不開放









後台貨車停車區



柒、其他設備 Other

設備	數量	圖示	備註
樂隊專用椅	80		椅面高度46cm
高腳椅	2		椅面高度70cm
摺疊桌	6		長183x 寬61x 高74cm
指揮台(大)	1		長116x 寬96x 高23cm 欄杆可拆卸
指揮台(小)	1		長90x 寬90x 高20cm
合唱台	54		長177x 寬36.5x 高24cm

指揮譜架	1		
譜架	60		
司儀桌	1		長106x 寬60.5x 高87.5cm
塑膠舞蹈地板	15		放置於上舞台
Boom base+Tone 側燈架	8		底座長50x 寬40cm Tone 長度 1.5M 管直徑5cm
鋼琴山葉5號	1		免費使用
鋼琴史坦威274號	1		依照租借要點收費
鋼琴愛沙尼亞274號	1		依照租借要點收費

附錄、技術操作通則 General Rules Of Technical Operation

一、懸吊系統

- 1.舞台懸吊系統僅供器材使用(意指燈具、舞台設備及音響器材)。
- 2.本館舞台懸吊系統使用時不可超過技術手冊中載明之安全載重重量。
- 3.非經本館管理人員許可，嚴禁自行操作舞台懸吊系統。
- 4.懸吊系統若有特殊更動，需事先於技術協調會中提出，經說明用途及架設規劃並徵得本館管理人員同意，裝台現場不接受任何特殊更動之要求。
- 5.懸吊系統使用後均須恢復原有配置。

二、舞台布幕

- 1.本館舞台布幕均有防火處理。
- 2.所有布幕正面嚴禁黏貼膠帶。
- 3.本館舞台布幕除沿幕及翼幕外，禁止拆卸或更動，沿幕及翼幕的更動也應徵得本館管理人員同意。
- 4.使用側燈時，應特別注意隔熱，布幕若有損壞，使用者應負修復賠償之責。

三、舞台設備

- 1.舞台面嚴禁雙面膠帶黏貼、鑽孔、塗裝、打釘等破壞舞台板面之行為。
- 2.舞台及後台區域嚴禁製作、繪景、噴漆、塗裝及修改布景道具，如有上述需要，請務必於室外施作。
- 3.舞台區域禁止使用火燄，如因節目內容需要，請務必事先於技術協調會中提出，並說明使用規劃及相關安全設施，並徵得本館管理人員同意，裝台現場不接受上述特殊需求使用申請。
- 4.舞台區域禁止使用有毒化學用品及乾粉式燒煙機等危險性特殊效果設備。
- 5.舞台區嚴禁攜帶或飲用各式飲料及水，若因特殊演出需使用與水相關之各種效果，須經由本館管理人員同意於安全無虞狀況下進行。
- 6.如有其他演出特殊效果，需徵得本館管理人員同意。
- 7.如有外加器材於觀眾席區域，需徵得本館管理人員同意。
- 8.非演出相關人員禁止進入舞台區域，演出期間請演出單位所有人員佩帶工作證，工作證嚴禁非本人使用。
- 9.觀眾獻花請交由前台服務人員轉送，禁止由觀眾席區逕上舞台獻花，演出單位事先安排從後台上去獻花則不在此限。

四、燈光系統

1. 外加系統及燈具需徵得本館管理人員同意，並在安全承載範圍內操作使用。
2. 外加燈具或器材吊掛於懸吊系統上，需附加安全鍊並確保安全無虞。
3. 各式線材須以線槽蓋或膠帶固定，以避免人員經過發生危險。
4. 相關器材架設須遵循本館管理人員之建議，並保持前後台區域出入口及走道的通暢。
5. 調燈梯僅供調燈及舞台工作使用，禁止移作他用。
6. 如有外加器材於觀眾席區域，需徵得本館管理人員同意。
7. 煙機設備需使用國際機構認可，對人體與器材無害之煙油。

五、視聽音響設備

1. 各式線材須以線槽蓋或膠帶固定，以避免人員經過發生危險。
2. 相關器材架設須遵循本館管理人員之建議，並保持前後台區域出入口及走道的通暢。
3. 如有外加器材於觀眾席區域，需徵得本館管理人員同意，相關設備如佔用觀眾席位，請於開放售票前確認保留席位。

以上各項規定請使用者配合，若有特殊狀況與需求，必須於技術協調會議中提出。